

## Stypendium Nice Letter Studio

Regulamin przyznawania stypendiów dla osób chcących rozpocząć swoją przygodę kaligraficzną na semestralnym kursie kaligrafii w **Nice Letter Studio**.

1. „Stypendium” oznacza w pełni opłacone miejsce (o wartości 950 zł) na semestralnym kursie Pisma okrągłe (zajęcia prowadzi Aleksandra Hartman, odbywają się w czwartki w godzinach 18:30-20:30) rozpoczynającym się 08.10.2020 i kończącym 28.01.2021 w Nice Letter Studio w Warszawie (Plac Dąbrowskiego 2/4 m. 32).  
Stypendium dotyczy tylko i wyłącznie wskazanej grupy oraz kursu dla wybranej przez Komisję osoby bez możliwości wymiany na gotówkę.
2. Stypendium ma charakter indywidualny.
3. „Komisja” to przedstawiciele Nice Letter Studio. Na czele z Aleksandrą Ćwikowską dokonają oceny formalnej przesłanych wniosków.
4. O stypendium może ubiegać się osoba, która:
  - a. ukończyła 16 rok życia,
  - b. wysłała kompletne zgłoszenie w określonym w Regulaminie terminie,
  - c. zostanie najwyżej oceniona przez Komisję.
5. Aby ubiegać się o przyznanie Stypendium należy wysłać maila na adres [studio@niceletter.pl](mailto:studio@niceletter.pl) zawierającego poniższe informacje:
  1. Imię i Nazwisko
  2. Numer telefonu
  3. Wiek
  4. Wykształcenie

5. Wykonywany zawód lub jeśli uczeń – nazwa Szkoły
  6. Zainteresowania
  7. List motywacyjny, czyli odpowiedź na pytania:
    - Czy masz jakieś doświadczenie w kaligrafii?
    - Dlaczego chcesz ubiegać się o Stypendium Nice Letter Studio?
    - Jak zamierzasz wykorzystać zdobytą wiedzę?
  8. Opcjonalnie – portfolio lub inne formy przedstawiające swoje prace plastyczne/ kaligraficzne.
6. Wnioski o przyznanie Stypendium, należy składać w terminie od 8 września do **23 września 2020 r.**
7. Stypendysta zobowiązany jest do regularnego uczęszczania na zajęcia.
  8. W przypadku opuszczenia przez Stypendystę powyżej 50% zajęć bez uzasadnienia, Stypendysta zobowiązany jest do zwrócenia kosztów całego kursu (950 zł) w terminie do końca stycznia 2021 r.
  9. Organizator ma prawo wykluczyć z udziału Uczestników, którzy naruszają postanowienia niniejszego Regulaminu, przepisy prawa powszechnie obowiązującego oraz gdy zachodzi uzasadnione podejrzenie, że Uczestnik bierze udział w konkursie z użyciem różnych tożsamości.
  10. Organizator ma prawo nie przyznać Stypendium, w przypadku gdy żaden z wniosków nie spełni wymaganych kryteriów.
  11. Stypendysta wyraża zgodę na opublikowanie swojego imienia i nazwiska, celem poinformowania o wygranej.
  12. Wysyłanie zgłoszenia do programu stypendialnego jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

### 13. Obowiązek informacyjny

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) informujemy, o przetwarzanych danych osobowych: - administratorem danych osobowych jest Nice Letter Studio z siedzibą w Warszawie;

- dane osobowe przetwarzane będą w celu prowadzenia korespondencji oraz prowadzenia innych działań związanych z organizacją programu stypendiów, - dane osobowe będą przechowywane do czasu odwołania zgody;

- posiadają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;

- do przechowywanych danych mogą mieć dostęp nasze podmioty przetwarzające np. firmy: prawnicza, informatyczna, biuro rachunkowe; - mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w zakresie

naruszenia prawo do ochrony danych osobowych lub innych praw przyznanych na mocy RODO. - podanie danych osobowych jest warunkiem umownym. Są Państwo zobowiązani do ich podania, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w programie stypendialnym.